

Name	On June 25th Rehearsal at Kaisersaal (5-10 minutes)	On June 26th Playing in the classroom 45 minutes in the music school Füssen	On June 26th Performance at the Kaisersaal in front of the jury
Group Little Hands			
Yudi Zheng / China / 7 y.o.	13.00-13.05	Room 1 / 8.15-9.00	9.30-9.40
Vanessa Vasilski / Germany / 6 y.o.	13.05-13.10	Room 2 / 8.30-9.15	9.40-9.50
Anna Qiao / China / 6 y.o.	13.15-13.20	Room 3 / 8.45-9.30	9.50-10.00
Group A			
Adriana Vasilski/ Germany/10 y.o.	13.10-13.15	Room 4/ 8.45-9.30	10.00-10.15
Elisa Victoria Piante Gonzalez Spain / 9 y.o.	13.20-13.25	Room 1 / 9.00-9.45	10.15-10.30
Maddox Marsollek/ Germany/ 8 y.o.	13.25-13.30	Room 2/ 9.20-10.05	10.30-10.45
Hugo Dobay / Germany / 9 y.o.	13.30-13.35	Room 3/ 9.30-10.15	10.45-11.00
Konstantin Aleksandrov / Russia / 10 y.o.	13.35-13.40	Room 4 / 9.45- 10.30	11.00-11.15
Lia Marie Adrian / Germany/ 10 y.o.	13.40-13.45	Room 1/ 10.15-11.00	11.15-11.30
Thomas Flor / Germany / 9 y.o.	13.45-13.50	Room 2/ 10.15-11.00	11.30-11.45
Concert "Young talent from Füssen on stage with members of all instrumental categories of "Clavis"			12.00-13.30
Group B			
Jonas Rüde / 13 y.o.	14.10-14.15	Room 4 / 12.15-13.00	13.45-14.00
Helin Cheng/ China / 12 y.o.	14.15-14.20	Room 1/ 12.00-12.45	14.00-14.15
Ina Dai / Germany / 11 y.o.	14.20-14.25	Room 2/ 12.15-13.00	14.15-14.30

Anna Schuster/ Germany / 13 y.o.	14.25-14.30	Room 3/	12.30-13.15	14.30-14.45
Lejla Sijaric / Germany/ 11 y.o.	14.30-14.35	Room 4/	13.00-13.45	14.45-15.00
Felizian Vitolo/ Germany/ 11 y.o.	14.35-14.40	Room 1/	12.45-13.30	15.00-15.15
Lev Tokhonov/ Russia / 12 y.o.	14.40-14.45	Room 2/	14.00-14.45	15.15-15.45
Group C				
Lisa Thielemann/ Germany/ 15 y.o.	14.50-15.00	Room 3	14.30-15.15	15.45-16.00
Sofia Aleksandrova / Russia / 15 y.o.	15.00-15.10	Room 4 /	14.30-15.15	16.00-16.15
Philipp Eck / Ukraine/ 15 y.o.	-----	Room 1/	15.00-15.45	16.15-16.30
Group D				Pause
Louisa Emilia Beatrice Schneider Germany / 17 y.o.	15.20-15.30	Room 2/	15.45-16.30	17.00-17.15
Uliana Pinaieva / Ukraine / 18 y.o.	-----	Room 3/	16.00-16.45	17.15-17.30
Anna McCargow/ England / 20 y.o.	----	Room 4/	16.15-17.00	17.30-17.45
Elisabeth Proemmel/ Germany/ 20 y.o.	15.30-15.40	Room 1 /	16.30-17.15	17.45-18.00
Group Professional				Pause
Anna-Li Hanneforth/ Germany/ Pr.	15.40-15.50	Room 2/	16.45-17.30	18.15-18.30
Misaki Tampo/ Japan/ Pr.	-----	Room 4/	17.15-18.00	18.30-18.45
Bianca Seufert / Germany/ Pr.	15.10-15.20	Room 1/	17.30-18.15	18.45-19.00
Galakonzert / Award				19.30-21.00

25. Juni Kaisersaal 13.00-15.30

Einspielen für Finalisten Clavis , jeweils 5-10 Minuten

26. Juni Kaisersaal 9.00 - 21.00 / Wettbewerb “ Clavis” 2022

Jury: Anastasia Sobyana (Russia), Marcus Vitolo (Italy), Michael Scheidt (Germany)

9.00 - Einstellung der Videoübertragung / kein Eintritt außer Organisatoren

9.30 - 11.45 Wettbewerb “Clavis” Groups “little Hands” und “A” (8-10 Jahre alt)

Jedes Kind spielt ein 10-15minütiges Programm vor dem Jury.

Es ist möglich, den Saal während des Applauses zwischen den Teilnehmern zu betreten und zu verlassen.

Das Vorspiel gilt als öffentlich und ist kostenlos.

12.00-13.00

Concert “Young talent from Füssen”

An dem Konzert nehmen Schüler von Natalia Panina und Teilnehmer des Clavis-Festivals sowie junge Musiker der Schule für begabte Kinder in Charkow (Ukraine) teil. Das Programm umfasst Werke für Klavier Solo und vierhändig, Gesang, Klarinette und Violine.

Reservierungen für das Konzert für die Öffentlichkeit per E-Mail infoclavis@yahoo.com

13.45-19.00 Wettbewerb , Groups “B” (11-13), “C” (14-16), “D” (17-20), “ Professional” (21 Jahre alt und älter)

Jedes Kind spielt ein 10-15minütiges Programm vor dem Jury.

Es ist möglich, den Saal während des Applauses zwischen den Teilnehmern zu betreten und zu verlassen. Das Vorspiel gilt als öffentlich und ist kostenlos.

19.30-21.00 Galakonzert und Preisverleihung

Die besten Werke aus dem Finale von Clavis 2022, Klavierduos und junge Talente aus der Ukraine.

Das Programm umfasst Werke für Klavier Solo und vierhändig, Gesang, Klarinette und Violine.

Reservierungen für das Konzert für das Publikum per E-Mail infoclavis@yahoo.com